



Bescherming Intellectuele Eigendom

Intellectuele Eigendomsrechten

- Merkbescherming
- Modelbescherming
- Octrooibescherming
- Auteursrechtelijke bescherming

Valorisatie IE rechten

- Overdracht
- Licentie



Intellectuele Eigendomsrechten

Merkbescherming

- Art. 2.1 BVIE: Merken kunnen worden gevormd door alle tekens, in het bijzonder woorden, waaronder namen van personen, of tekeningen, letters, cijfers, kleuren, vormen van waren of verpakkingen van waren, of geluiden
- Identificatie – Onderscheiding

woordmerk

LOTUS

beeldmerk



complex merk



vormmerk





fcuk[®]



- Absolute weigeringsgronden
 - Onderscheidend vermogen
- Relatieve weigeringsgronden
 - Beschikbaarheid
- Registratie

- In de tijd
 - In de ruimte
 - Bepaalde waren en / of diensten
- ⇒ **10 jaar** – onbeperkt hernieuwbaar
 - ⇒ Territorialiteitsprincipe
 - ⇒ Specialiteitsprincipe

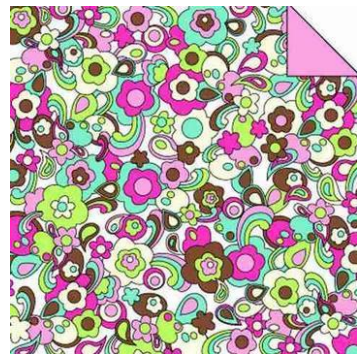


Intellectuele Eigendomsrechten

Modelbescherming

- Art. 3.1 BVIE: Het uiterlijk van een voortbrengsel of een deel ervan, afgeleid uit de kenmerken van met name de lijnen, de omtrek, de kleuren, de vorm, de textuur of de materialen van het voortbrengsel zelf of de versiering ervan
- Patronen, verpakkingen, producten, toestellen, onderdelen, ...

Tekening
⇒ 2D



Model
⇒ 3D



➤ Nieuwheid

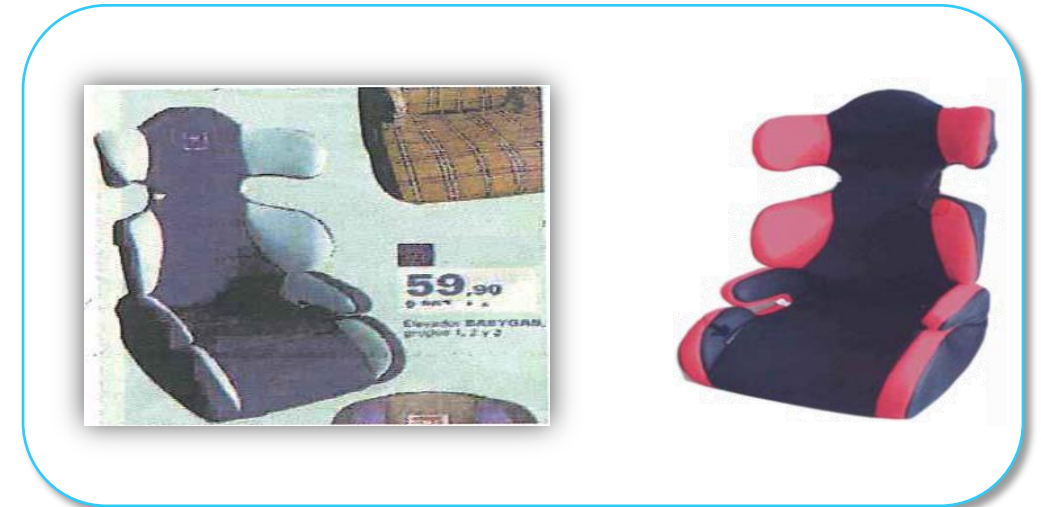
- ✓ Nieuw ⇒ geen identiek model
- ✓ Identiek ⇒ kenmerken verschillen slechts in onbelangrijke details
- ✓ Gratieperiode ⇒ 12 maanden

➤ Eigen karakter

- ✓ Algemene indruk
- ✓ Vrijheid van de ontwerper

➤ Niet technisch bepaald

➤ Registratie



- In de tijd ⇒ **5 jaar** – max. 4 maal hernieuwbaar
- In de ruimte ⇒ Territorialiteitsprincipe
- Bepaalde waren en / of diensten ⇒ Geen specialiteitsprincipe



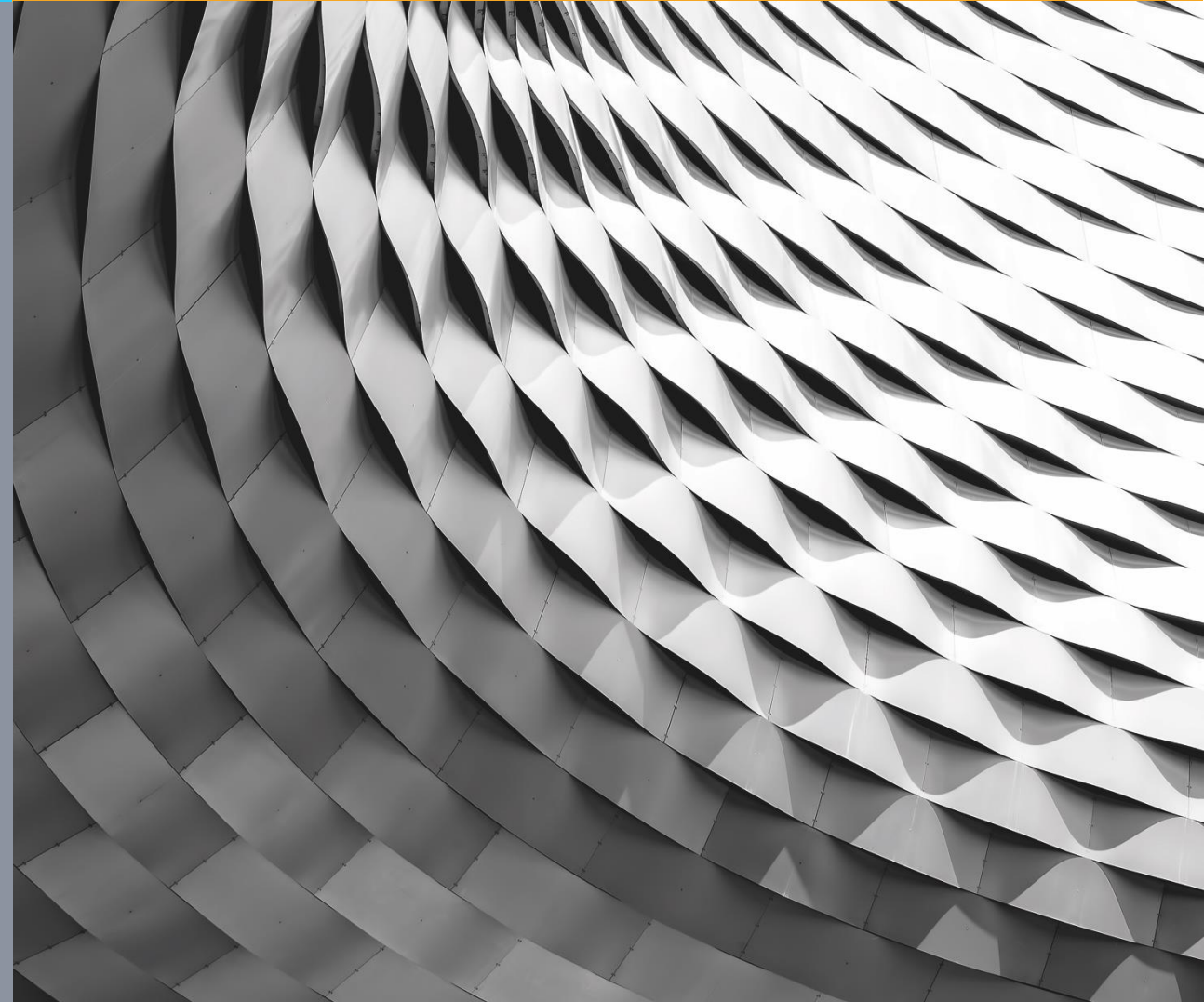
Intellectuele Eigendomsrechten

Octrooibescherming

- Bescherming van uitvindingen
- Product, werkwijze of procedure die technisch probleem oplost



- Uitvinding
- Nieuw
- Berust op uitvinderswerkzaamheid
- Industrieel toepasbaar
- Geoorloofd
- Registratie



In de tijd

⇒ 20 jaar

In de ruimte

⇒ Territorialiteitsprincipe



Intellectuele Eigendomsrechten

Auteursrechtelijke bescherming

Auteursrechtelijke bescherming – Wat? Novagraaf

- Belgische Auteurswet: *Werken van letterkunde of kunst*
- Conventie van Bern: *Boeken, brochures, toespraken, toneel, dans, opera, muziek, film, tekeningen, schilderijen, gebouwen, beeldhouwwerken, foto's, toegepaste kunsten, aardrijkskundige kaarten, ...*



“Mannen weten waarom”



Auteursrechtelijke bescherming – Voorwaarden?



- Originaliteit
- Concrete vorm
- Geen registratie

Auteursrechtelijke bescherming – Beperkingen?

- In de tijd ⇒ Tot **70 jaar** na het overlijden van de auteur
- In de ruimte ⇒ Geen territorialiteitsprincipe
- Bepaalde waren en / of diensten ⇒ Geen specialiteitsprincipe



Valorisatie IE rechten

Overdracht & Licentie

- **Definitieve** vorm van valorisatie
- Onderdeel van **activa**
 - ✓ **Verkoop** bedrijf(stak) ⇒ creatie meerwaarde
 - ✓ **Aankoop** bedrijf(stak) ⇒ due diligence
 - ✓ **Joint venture** ⇒ inbreng knowhow



- Niet definitieve vorm van valorisatie
- Beperkte overdracht aan derden mits vergoeding
 - ✓ Beperkt ⇒ in tijd, territoriaal, ...
 - ✓ Vergoeding ⇒ opbrengsten in de vorm van lump sum, fixed annual fees, mile-stone payments of royalty's
 - ✓ Franchise



“Intellectual property is the oil of the 21st century. Look at the richest men a hundred years ago; they all made their money extracting natural resources or moving them around. All today’s richest men have made their money out of intellectual property.”

Mark Getty, The Economist, March 4, 2000



- Frederik Jocqué
- 09 324 21 67
(of 02 675 57 07)
- f.jocque@novagraaf.com